

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №1» г. Всеволожска

КОНСУЛЬТАЦИЯ РОДИТЕЛЯМ

***«Поможем Буратино заговорить 2.
Работа над гласными звуками и буквами»***

Выполнила: учитель – логопед
Венедиктова Елена Васильевна

Поможем Буратино заговорить 2.

Работа над гласными звуками и буквами

Работа над звукопроизношением в старших и в подготовительных к школе логопедических группах начинается с гласных.

Изучают их, как правило, в определённой последовательности; А — У — И - Э — О — Ы. Постепенно вводится их дифференциация: А — У, у - О, А - у - О, О—Э, И— Ы, А—У—И—Э.

На заключительном этапе изучения гласных проводится дифференциация всех гласных звуков (в старшей группе) и гласных букв (в подготовительной к школе группе). Дети должны четко различать два понятия «звук» и «буква».

Для лучшего усвоения этого материала используются игры и игровые приемы.

1. Игры с мячом

Они широко применяются как на фронтальных и подгрупповых, так и на занятиях по звукопроизношению.

Помимо активизации мыслительной деятельности, они развивают ловкость, быстроту реакции; в этих играх находит выход мышечная энергия детей, поэтому игры с мячом можно использовать в качестве физкультурных минуток.

Приводимые далее игры целесообразно проводить лишь после того, как дети научатся выделять гласные из состава слова.

«Какой гласный начинает слово?»

Дети сидят или стоят вокруг логопеда (воспитателя). Он бросает мяч ребенку и говорит слово, начинающееся на любой гласный. Ребенок ловит мяч и, произнося этот гласный звук, возвращает мяч логопеду.

Игра идет по кругу.

Примерный набор слов: аист, утка, иней, эхо, осы, ухо, астры и т. д.

«Какой гласный прячется в середине слова?»

Игра проводится так же, как и предыдущая, но гласный звук стоит в середине односложных слов типа: мак, лук, стол, кит, лист, дом, мышь и т. д.

«Какой гласный убежал в конец слова?»

Правила игры те же.

Примерный набор слов: окно, стена, столы, бегу, беги, каратэ, село и пр.

Обязательными условиями проведения этих трёх игр являются следующие:

- Выделяемые в словах гласные должны стоять в сильной позиции и ясно слышаться;
- Гласные звуки на письме должны обозначаться теми же звуками (нельзя использовать слова типа: ель, шип, оса, мел, люк и т.д.).

«Выбери правильно»

Дети сидят или стоят вокруг логопеда (воспитателя). Он бросает мяч ребенку и произносит ряд слогов или слов. Ребенок должен из этого ряда выбрать слог или слово с заданным звуком (в зависимости от темы занятия) и, назвав его, вернуть мяч логопеду (воспитателю).

Можно подбирать и «провокационные» ряды слогов или слов, где контрольного звука нет, тогда, возвращая мяч логопеду (воспитателю), ребенок говорит: «Звука... здесь нет!»

Например, занятия по теме «Звук а» могут включать следующие варианты игры.

а) «Выбери слог со звуком а».

Ряды слогов: да – до - ди, шу – ша - шо, пу – пы - пи и т.д.

б) «Какое слово начинается со звука а?»

Ряды слов: утка — аист — индюк; осы — Ира — армия; уши — осень — ирис и т. д.

в) «В каком слове звук а прячется в середине?»

Ряды слов: сом — лук — мак; сыр — класс — рис; нос — рысь — мир и т. д.

г) «Какое слово заканчивается звуком а?»

Ряды слов: весна — беги — весело; ведро — столы — голова; пальто — коньки — часы и т. д.

Условия подбора слов этой игры те же, что и для предыдущих игр с мячом: отрабатываемые гласные звуки должны стоять в сильной позиции и слышаться ясно.

Логопеду (воспитателю) при проведении всех этих игр необходимо на первых порах четко выделять голосом отрабатываемые гласные звуки; то же самое должен делать при ответах и ребенок. Со временем, по мере развития фонематического слуха у детей, необходимость в этом отпадет.

Игры с мячом, в которых гласные воспринимаются только на слух, дополняются настольными играми и работой с магнитной доской, позволяющими подключать зрительный анализатор и представить детям для восприятия гласные буквы. Приводимые далее игры используются и на занятиях по обучению грамоте в подготовительных к школе группах. Могут быть изготовлены самими логопедами или воспитателями.

Требования к подбору речевого материала остаются прежними: сильная позиция для отрабатываемых гласных.

Источник: <http://logoportal.ru/recheyaya-gotovnost-k-shkole.html>